



1^a Edizione del Concorso " **DONNE d'AUTORE** "

Contest Nazionale per **SOLE CANTAUTRICI**

..... 12 A P R I L E 2014..... TEATRO PAISIELLO -
LECCE.....

A SOSTEGNO del progetto ETILSTOP- GIOVANI E ALCOL : INFORMARE PER
PREVENIRE

Direzione artistica : Dott.ssa Krizia Murrone, supportata da un qualificato Comitato
di Garanzia composto da operatori del settore e critici musicali.
Non è prevista alcuna quota di iscrizione.

REGOLAMENTO

1) Sono ammesse a partecipare **cantautrici** (compositrici o autrici) che abbiano compiuto il **18° anno** (se minorenni accompagnate da almeno un genitore o suo delegato). Nel caso la concorrente faccia parte di un gruppo affiancherà al proprio nome quello del gruppo di appartenenza.

2) Ogni concorrente, insieme alla **Scheda di Partecipazione**, contenente le proprie generalità e reperibilità (indirizzo, telefono fisso e/o cellulare, e indicazione degli eventuali coautori), deve inviare 2 (due) canzoni con le seguenti caratteristiche:
a) essere redatte in lingua italiana, dialetto e /o straniera (con traduzione allegata);
b) durata non superiore a cinque minuti;
c) non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi;
d) non contenere messaggi pubblicitari a favore di alcuno.

3) Tutto il materiale di seguito elencato, dovrà essere spedito, a pena di esclusione, al seguente indirizzo di posta elettronica donnedautore@virgilio.it, riportante in oggetto "nome e cognome" entro e non oltre il giorno 21/03/2014 in un'unica cartella zipata contenente:
I) scheda di iscrizione compilata e scannerizzata (formato jpg o pdf)
II) copia (in formato pdf o txt) del testo delle due canzoni (con relativa traduzione se necessaria);
III) demo delle due canzoni in formato mp3 (qualità minima 128k);
IV) biografia della cantautrice (in formato pdf o txt);
V) fotografia in formato jpg.

Tutto il materiale e la documentazione pervenuta non sarà restituita.

4) Fra tutte le cantautrici che invieranno quanto all'art. 3), verranno selezionate, ad insindacabile giudizio del Comitato, **16 (sedici) finaliste** che si esibiranno dal vivo nella serata del 12 aprile 2014 in cui verrà proclamata la vincitrice da una giuria di ESPERTI presente in teatro e diversa dalla giuria selezionatrice, di cui faranno parte personaggi del mondo della musica e dello spettacolo, della cultura , del volontariato e del giornalismo musicale che verrà individuata dall'Associazione. La Direzione ed il Comitato si riservano di aumentare o diminuire il Numero delle finaliste.

5) Le partecipanti si impegnano a sottoscrivere una dichiarazione in cui affermano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che l'Associazione - e/o le emittenti radiofoniche, televisive e i siti web eventualmente coinvolti nell'esecuzione del Concorso diffondano le rispettive canzoni per via telematica, radiodiffusione, televisiva ed utilizzino e pubblichino la loro immagine per iniziative aventi carattere promozionale e pubblicitario. **La**

partecipazione al Premio sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

6) Nell'ambito della serata finale si proclamerà la Vincitrice assoluta della 1^a Edizione del Contest in base al risultato dei voti della giuria.

Verranno assegnati i seguenti premi:

- *Miglior Testo (sui temi : solidarietà, impegno sociale, ambiente, cultura, qualità della vita, volontariato, integrazione, beni comuni ecc.)*

- *premio extra al Miglior Testo non Italiano (se presenti al contest almeno due canzoni di autrici diverse).*

7) Le finaliste avranno la facoltà di esibirsi da sole, **accompagnate da una base musicale o in acustico** con l'accompagnamento di un solo strumento (non fornito dall'organizzazione) o da un file midi, per i quali l'Associazione metterà a disposizione i relativi supporti per l'emissione; si ribadisce che le spese di viaggio, ed alloggio per l'esibizione sono a totale carico delle concorrenti, che potranno comunque godere di particolari agevolazioni fruendo degli Esercizi Alberghieri e/o B.B. convenzionati.

8) In esecuzione dell'art. 11 della legge 675/96 recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, ogni partecipante fornisce il consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento o per elaborare studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato e per inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali.

9) Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'Associazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi **integrazioni e modifiche** per esigenze organizzative e funzionali, dandone tempestiva comunicazione alle concorrenti; potrà altresì, per fatti imprevisti introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Premio.